

Ventspils 3.vidusskola

Ieteicama literatūras saraksts

2. klase

Krievu literatūra

- Саксе А. «Сказки о цветах»
- Зиедонис И. «Разноцветные сказки»
- Андерсен Г.Х. «Огниво»
- Братья Гримм «В стране небывалой», «Сказка о рыбаке и его жене», «Храбрый портной»
- Мамин-Сибиряк Д. «Сказка про храброго зайца»
- Перро Ш. «Кот в сапогах», «Спящая красавица», «Мальчик-с-пальчик»
- Пушкин А. «Сказка о рыбаке и рыбке»
- Бианки В. «Как Муравьишка домой спешил»
- Драгунский В. «Что я люблю», «Что любит Мишка», «Заколдованная буква», «Сверху вниз, наискосок»
- Носов Н. «Мишкина каша», «Заплата», «Фантазеры», «Живая шляпа»
- Паустовский К. «Растрепанный воробей»
- К. И. Чуковский «Телефон», «Муха-Цокотуха», «Мойдодыр», «Тараканище», «Краденное солнце»
- Стихи русских, латышских, зарубежных поэтов
- Стихи русских поэтов Латвии

Latviešu valoda un literatūra

1. Uzziņu literatūra

- J. Baltvilks “Vasarā laukos”,
- Dz. Rinkule-Zemzare “Mazulīši”

2. Folklorā

- Pasakas.
- Teikas.
- Mīklas

3. Dzeja

- Rainis
- Aspazija
- V. Plūdons

4. Literārās pasakas

- M. Valdbergs “Ziema mežmalā”, “Ogu groziņš”, “Cīemos ejot”, “Sēņu laikā”

3. klase

Krievu literatūra

- «Волшебная лампа Аладдина»
- «Иван-царевич и серый волк»

- «Летучий корабль»
- «Сивка-Бурка»
- «Царевна Несмеяна»
- Андерсен Г.Х. «Гадкий утенок», «Русалочка», «Стойкий оловянный солдатик»
- Гаршин В. «Лягушка-путешественница»
- Гауф В. «Маленький Мук», «Карлик-нос»
- Мамин-Сибиряк Д. «Серая шейка»
- Милн А. «Вини-Пух и все-все-все»
- Драгунский В. «Девочка на шаре»
- Лагерлеф С. «Путешествие Нильса с дикими гусями»
- Гайдар А. «Чук и Гек»
- Некрасов Н. «Дед Мазай и зайцы»
- Куприн А. «Белый пудель»
- Драгунский В. "Денискины рассказы"
- Толстой А. «Золотой ключик или приключения Буратино»
- Губарев В. «Королевство кривых зеркал»
- Бианки И. Рассказы о природе
- Носов Н. «Приключения Незнайки»
- Пришвин М. «Разговор птиц и зверей»
- Пермяк Е. «Торопливый ножик» и другие рассказы
- Чарушин Е. Рассказы
- Родари Д. «Чипполино»
- Сладков Н. «Рассказы»
- Стихи русских, латышских и зарубежных поэтов

Latviešu valoda un literatūra

1. Uzziņu literatūra

- А. Акmentiņš “Trīs brāļi”

2. Folklorā

- Pasakas
- Teikas
- Mīklas

3. Dzeja

- F. Bārda
- J. Osmanis,
- V. Ļūdēns,
- M. Cielēna

4. Literārās pasakas

- J. Zvirgzdiņš “Bebru atgriešanās”, “Tobiasa blēņu stāsti”
- M. Stāraste “Pintiķu ciems”, “Ziemas pasaka”

4.klase

Krievu literatūra

- Пушкин А. «Сказка о попе и работнике его Балде»
- Аксаков С. «Аленький цветочек»
- Бажов П. «Серебряное копытце»
- Гауф В. «Карлик Нос», «Калиф-аист», «Маленький Мук»
- Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик»
- Ершов П. «Конек-горбунок»
- Керрол Л. «Алиса в стране чудес»
- Некрасов В. «Приключения капитана Врунгеля»
- Лермонтов М. «Бородино»

- А. Волков «Волшебник Изумрудного города »
- А. Линдгрэн « Малыш и Карлсон » И. Крылов «Басни
- Г.Х. Андерсен Сказки
- Пушкин «Сказка о золотом петушке», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»
- Н. Сладков Рассказы о живой природе
- Сказки разных народod
- Балтвилкс «Рассказы для детей»

Latviešu valoda un literatūra

1. Uzziņu literatūra

- V. Purēns “Gadu kārtām Rīga auga”

2. Folklorā

- Pasakas.
- Teikas.
- Mīklas

3. Dzeja

- J. Baltvilks,
- M. Čaklais,
- U. Auseklis,
- O. Vācietis

4. Literārās pasakas

- Dz. Rinkule-Zemzare “Ežapuķe”, ”Eglīte”,
- J. Baltvilks “Plīvija un citas pasakas”, “Pasaka par pasakām

5. klase

Krievu literatūra

- А. П. Чехов»Каштанка»
- И. С. Тургенев»Муму»
- А. С. Пушкин»Руслан и Людмила»
- А. Куприн»Белый пудель»
- Ж. Верн»Дети капитана Гранта»,»Пятнадцатилетний капитан», «Таинственный остров»
- Э. Распе»Приключения барона Мюнхгаузена»
- М. Твен»Приключения Тома Сойера»,»Приключения Гекльберри Финна» «Принц и нищий»
- Бажов»Каменный цветок»
- Г.Х.Андерсен»Снежная королева»,»Дикие лебеди»
- А.Саксе»Сказки о цветах»

Latviešu valoda un literatūra

1. Uzziņu literatūra

- J. Baltvilks “Sarunas par putniem”, “Zeme maizes devējiņa”,

2. Dzeja bērniem

3. Literārās pasakas

- M. Cielēna “Pulksteņa nakts gaitas”,
- Ē. Kūlis “Riķa un Niķa stiķi” vai citas,

4. Stāsti

- I. Vecenāne “Mans vectētiņš Antoniņš”,
- J. Baltvilks “Divpadsmit pastaigas dabā”, “Vējlukturis mežā”, “Līdakas trešā vasara”

6. klase

Krievu literatūra

- Кун»Легенды и мифы древней Греции»,»Двенадцать подвигов Геракла»
 - М. Пришвин»Кладовая солнца»
 - В. Астафьев»Конь с розовой гривой»
 - В. Распутин»Уроки французского»
 - Р. Брэбери. Рассказы.
 - Г. Троепольский»Белый Бим Чёрное Ухо»
 - Л. Кэрролл»Алиса в стране чудес»
 - О. Генри»Последний лист»,»Персики»
 - Д. Свифт»Путешествия Гулливера»
 - Р. Стивенсон»Остров сокровищ»
 - В. Короленко» Дети подземелья»

Latviešu valoda un literatūra

1. Uzziņu literatūra

- Dz. Rinkule-Zemzare “Uzmanību – sarkanā!”,
- M. Kļava “Arī mēs esam pasaulē”,
- J. Mackova “Atraktā debess”

2. Dzeja bērniem

3. Literārās pasakas

- J. Zvirgzdiņš “Reiz senos laikos Kurzemē”,
- G. Berelis “Agnese un tumsas valdnieks”,
- A. Žīgure “Ir laiks jeb neparasts notikums ar cepurēm”,
- A. Sakse “Zaķa kāposti”,
- Viks “Tīģerēns Ņuks”.

4. Tēlojums

- J. Baltvilks “Ķirzakas pils”, “Sienāži un zvaigznes”
- Skaidrīte Kaldupe „Rasas bērns”.

5. Es, citi, ikdiens un savstarpējās attiecības

- Viks „Pāri zaļajiem viļņiem”.
- Māris Rungulis „Stulbcepure”.

6. Es, citi, skola un izglītība

- Māris Rungulis „Divdabis”.
- Jānis Poruks „Kauja pie Knipskas”.

7. Es, citi, zinātne, tehnika un informācijas ieguves avoti

- Viks „Zemūdens bara lielā diena”.
- Interneta resursi.

7. klase

Krievu literatūra

- А. Пушкин « Повести Белкина»
- М. Лермонтов»Песня про купца Калашникова»
- И. Тургенев. «Бежин луг»
- А. Толстой»Князь Серебряный»
- Н. Лесков»Левша»,»Человек на часах»,»Тупейный художник»
- К. Паустовский»Корзина с еловыми шишками»,»Старый повар»
- В. Железников»Чучело»

- Р. Фраерман»Дикая собака Динго,или Повесть о первой любви»
- В. Каверин»Два капитана»
- Д. Лондон»Белый клык»

Latviešu valoda un literatūra

1. Es, citi un kultūras dzīve

- Folklorā - tautasdziesmas, pasakas, teikas, mīklas.
- Rūdolfs Blaumanis „Tālavas taurētājs”.

2. Es, citi, brīvais laiks, veselīgs dzīves veids

- Anna Sakse „Pasakas par ziediem”.
- Jānis Klīdzējs „Cilvēka bērns” (fragmenti).

3. Es, citi, apkārtējā pasaule un savstarpējā mijiedarbība

- Kārlis Skalbe „Kaķīša dzirnavas”.
- Aspazijas dzeja.
- Māra Cielēna „Princese priedē”.
- Skaidrīte Kaldupe „Rasas bērns”.

4. Es, citi, ikdiena un savstarpējās attiecības

- Viks „Pāri zaļajiem viļņiem”.
- Māris Rungulis „Stulbcepure”.

5. Es, citi, skola un izglītība

- Māris Rungulis „Divdabis”.
- Jānis Poruks „Kauja pie Knipskas”.

6. Es, citi, zinātne, tehnika un informācijas ieguves avoti

- Viks „Zemūdens bara lielā dienā”.
- Interneta resursi.

8. klase

Krievu literatūra

- Д. Фонвизин»Недеросль»
- А. Пушкин»Дубровский»
- М. Лермонтов»Мцыри»
- Н. Карамзин»Бедная Лиза»,»Марфа-посадница»
- В. Жуковский. Баллады»Светлана»,»Людмила»
- Н. Гоголь»Тарас Бульба»
- А. Грин»Алые паруса»
- Д. Дефо»Робинзон Крузо»
- А. Сент-Экзюпери»Маленький принц»
- А. Беляев»Человек-амфибия»
- В. Скотт»Айвенго»
- Г. Уэллс»Человек-невидимка»

Latviešu valoda un literatūra

1. Es, citi, ikdiena un savstarpējās attiecības

- Māris Rungulis „Stulbcepure”.
- Rudīte Kalpiņa „Smaržas mīļotajai meitenei”.

2. Es, citi, brīvais laiks un veselīgs dzīvesveids

- Eva Rubene „Trīs dienas brīvībā”.
- Inga Karlštrēma „Zem viena lietussarga”.
- Andris Puriņš „Apaļā puķu dobe”.

3. Es, citi, apkārtējā pasaule un savstarpējā mijiedarbība

- Dagnija Zigmonte „Stāsti Jūlijai”.

- Andra Neiburga „Stāsts par Tilli un Suņuvīru”
- 4. Es, citi, zinātne, tehnika un informācijas ieguves avoti**
- Pusaudžu žurnāli,
 - „Geo”,
 - „Ilustrētā Zinātne”,
 - „Ilustrētā Vēsture”,
 - „Ievas Stāsti”
 - Enciklopēdijas, teksti internetā u.c.
- 5. Es, citi, skola un izglītība**
- Dagnija Zigmonte „Karmena un Sniegbaltīte”.
 - Dzintras Žuravskas stāsti.
 - Rudīte Kalpiņa „Resnā”.
 - Pauls Putniņš „Es savos zābakos”
- 6. Es, citi un kultūras dzīve**
- Anna Brigadere „Maija un Paija”

9. klase

Krievu literatūra

- А. Пушкин»Капитанская дочка»,»Медный всадник»
- Н. Гоголь»Ревизор»
- Н. Некрасов. Поэма»Русские женщины»
- Л. Толстой»После бала»,»Севастопольские рассказы»
- И. Тургенев»Ася»,»Первая любовь»
- И. Бунин»Велга»
- М. Горький. «Мать изменника»,»Старуха Изергиль»
- Д. Лихачёв»Письма о добром и прекрасном»
- В. Шаламов»Последний бой майора Пугачёва»
- М. Зощенко. Рассказы

Latviešu valoda un literatūra

- 1. Es, citi, ikdiena un savstarpējās attiecības**
- Rūdolfs Blaumanis „Nāves ēnā”.
 - Vizma Belševica „Bille”
- 2. Es, citi, brīvais laiks, veselīgs dzīvesveids**
- Imants Ziedonis „Blēņas un pasakas”.
 - Gundega Repše „Alvas kļiedziens”.
- 3. Es, citi, apkārtējā pasaule un savstarpējā mijiedarbība**
- Regīna Ezera „Cilvēkam vajag suni”.
 - Māris Rungulis „Sirsniņsalas”.
- 4. Es, citi, zinātne, tehnika un informācijas ieguves avoti**
- Māris Rungulis „Platmales acis”.
 - Māris Rungulis „Avenes”.
- 5. Es, citi, skola un izglītība**
- Ieva Plūme „Tauriņpasaule”.
 - Latviešu frazeoloģismi.
- 6. Es, citi un kultūras dzīve**
- Mārtiņš Zīverts „Ķīnas vāze”.
 - Sakāmvārdi, parunas.

10. klase

Krievu literatūra

- А.С. Грибоедов «Горе от ума»
- А.С. Пушкин «Евгений Онегин», «Маленькие трагедии» («Скупой рыцарь», «Моцарт и Сальери», «Каменный гость», «Пир во время чумы») «Пиковая дама»
- М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени», стихи
- Шекспир «Гамлет»
- Мифы (Греция, Рим)
- Лирические произведения А. Блока, Н. Заболоцкого, Д. Самойлова, Н. Рубцова, А. Фета, В. Высоцкого, А. Галича, А. Т. Твардовского

Latviešu valoda un literatūra

1. Mīts kā senākā pasaules uztveres un izpratnes forma.

- Simboli dažādu tautu mītos.
- Heroisms mītā („Prometejs” un pasakā „Kurbads”)

2. Jaunlatviešu kustība

- Ausekļa dzeja.
- Eposs Latvijā un pasaulē (A. Pumpura eposs „Lāčplēsis”*, *igauņu eposs „Kalevala”, somu eposs „Kalevipoegs”*).

3. Reālisma aizsākumi literatūrā.

- Brāļi Kaudzītes „Mērnieku laiki

4. Psihologisms

- R. Blaumanis „Salna pavasarī”*, „Raudupiete”, „Purva bridējs”, „Pazudušais dēls”.

5. Individīda un sabiedrības attiecības

- Aspazija - luga „Zaudētās tiesības”, dzejoļu krājums „Sarkanās puķes

11. klase

Krievu literatūra

- А. Куприн «Гранатовый браслет», «Олеся», «Суламифь», «Поединок»
- С. Есенин Поэма «Анна Снегина»
- М. Булгаков «Собачье сердце», «Мастер и Маргарита»
- Б. Васильев «А зори здесь тихие»
- Островский Н.А. «Гроза», «Бесприданница»
- Тургенев И.С. «Отцы и дети»
- Гончаров И.А. «Обломов»
- Достоевский Ф.М. «Преступление и наказание», «Идиот»
- Толстой Л. «Война и мир», «Анна Каренина»
- Чехов А. «Чайка», «Вишнёвый сад»
- Салтыков-Щедрин М.Е. «История одного города», рассказы
- Сборники стихов: Н. Гумилёв, М. Цветаева, А. Блок, С. Есенин, В. Маяковский, А. Ахматова, Б. Пастернак, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет

Latviešu valoda un literatūra

1. Raiņa personības un daiļrades raksturojums.

- Simbolisms Raiņa dramaturģijā - „Pūt, vējiņi!”, „Jāzeps un viņa brāļi”, „Uguns un nakts”.
- Raiņa personība un daiļrade dažādu literatūrzinātnieku skatījumā.
- Raiņa dzejoļu krājumu kompozīcijas un satura savdabība - „Gals un sākums”, „Dagdas piecu skiču burtnīca”.

2. Agrīnais modernisms

- E. Virzas dz. krāj. „Biķeris”

3. Literārās pasakas žanrs

- K. Skalbe „Kā es braucu Ziemeļmeitas lūkoties”, „Kā Jānis brauca nezināmo meklēt”.

4. Liroepika.

- Vilis Plūdons - „Tīreļa noslēpums”, „Divi pasaules”, „Rekviēms”.

5. Individualizācijas un subjektīvizācijas izpausmes

- J. Akuraters - „Kalpa zēna vasara”.

6. Tradicionālais un novatorais

- J. Jaunsudrabiņš - „Vēja ziedi” vai „Aija”

7. Pozitīvisms literatūrā.

- J. Veselis. „Tīruma ļaudis”.

8. Latviskuma kods.

- E. Virza. „Straumēni”.

12. klase

Krievu literatūra

Горький А. М. «Мать», «Дело Артамоновых», «Егор Булычѳв и другие», «Фома Гордеев», «Коновалов», « По Руси», « Лев Толстой»

Куприн А. И. «Песнь Песней», «Поединок», «Листригоны», «Гамбринус», «Олеся» и др. рассказы
Лавренѳв Б. «Сорок первый».

Пастернак Б. «Доктор Живаго», лирика

Приставкин А. «Ночевала тучка золотая»

Серафимович А. « Железный поток»

Цветаева М Стихи

Шукшин В. Рассказы

Ахматова А. «Реквием», Блок А., Цветаева М., Гумилѳв Н., Белый А., Хлебников В.

Ремарк Э. М. «На западном фронте без перемен», «Триумфальная арка»

Роллан Р. « Очарованная душа»

Фолкнер У. «Поджигатель»

Хемингуэй Э. «По ком звонит колокол», «Старик и море»

Шоу Б. «Дом, где разбиваются сердца»

Latviešu valoda un literatūra

1. Laikmeta traģisko pārmaiņu zīme

- V. Lācis „Zvejnieka dēls”
- Pēckara padomju realitātes atainojums A. Upīša /A. Čaka/ J. Rokpeļņa/ A. Sakses) daiļradē

2. Ēzopa valoda kā garīgās pretestības forma

- K. Skujenieka dzeja

3. Individā un laikmeta attiecības

- O. Vācieša dzejā.

4. V. Belševas daiļrades tematiskās dominantes

- Atmiņu triloģija „Bille”.*
- Poēma „Indriķa Latvieša piezīmes uz Livonijas hronikas malām”.

5. Filozofiskuma kategorijas

- I. Ziedoņa daiļrade - dzeja, epifānijas

6. Psiholoģiskā proza

- R.Ezera „Aka”, „Varmācība”, „Zilonis”.
- 7. Eksistenciālisms un apziņas plūsma**
- A. Bels „Būris”.
- 8. Konflikti latviešu dramaturgu lugās**
- G.Priede „Zilā”
 - P.Putniņš „Naktssargs un veļas mazgātāja”
- 9. Feminisms latviešu literatūrā**
- G. Repše. “Septiņi stāsti par mīlu”
 - Andra Neiburga. “Izbāzti putni un putni būros”
 - Rudīte Kalpiņa “Vīrietis glaimiem, meliem, izpriecām”